

## Automobilkunst von Alan Fearnley - Automobile Art by Alan Fearnley



### „Wet and Dry“

Michael Schumacher kurz vor seinem 16. Formel-1 Sieg auf einem Benetton Renault. Er startete von Platz 16 bei diesem Großen Preis von Belgien in Spa Francorchamps am 27. August 1995, um mit einer Mischung aus Aggression und Ueberlegenheit den zielstrebigem Angriff von Damon Hill abzuwehren. Signiert und numeriert vom Künstler. Limitierte Auflage 850, signiert und numeriert vom Kuenstler. Format ca. 70 cm x 52 cm.

### „Wet and Dry“

Michael Schumacher on his way to his 16th Formula 1 victory driving a Benetton Renault. He started from 16th position in the 1995 Belgian Grand Prix at Spa Francorchamps on 27th August driving with mixed aggression and supreme skill to hold off a concerted challenge from Damon Hill. Limited edition 850, signed and numbered by the artist. Print size ca. 70 cm x 52 cm. (27.5" x 20.5")