



„Dockyard Delivery“ All prints signed by Hans E. Bob and the artist. October 1940 at London docks, England. It is the end of the Battle of Britain, and the Luftwaffe are trying to entice the R.A.F. to come up and fight them. But the R.A.F. will only fly if bombers come over. So the Luftwaffe respond by attaching small bombs to Me. 109 fighters. Thus was born the 'Jabo' or fighter-bomber. Shown is Hans Ekkehard Bob (60 victories) attacking dock installations in this extremely dramatic portrayal of one of the Luftwaffe's very first surprise attacks with the Jabo. After dropping their bombs, the 109's revert back to their 'fighter' role. Sheet size: 23" x 33"

250 Limited Editions with ONE signature
20 Artist's Proofs with ONE signature
20 Remarques with ONE signature
50 Studio Edition (signed by artist only)
5 Images on canvas. (27.5" x 14.5" image size)
please phone for details.

„Dockyard Delivery“

Gegen Ende der Luftschlacht um England stiegen die britischen Jäger nur noch auf, wenn Bomber herüber kamen. Die Luftwaffe versuchte deshalb, die britischen Jaeger in die Luft zu locken, indem sie ihre Me 109 mit kleinen Bomben ausrüsteten. Dies war die Geburtsstunde der Jagdbomber. Nach ihrem Bombenabwurf nahmen die Me 109 wieder ihre Rolle als Jagdflugzeuge ein. Das Motiv zeigt einen der ersten dieser Angriffe auf die Londoner Docks. Die Kunstdrucke sind signiert von Hans Ekkehard Bob und dem Kuenstler.

Limitierte Auflage

250 signiert und nummeriert

20 Kuenstlerexemplare

20 Remarques

50 Studio-Exemplare, nur vom Kuenstler signiert

5 Kunstdrucke auf Leinwand (Preis auf Anfrage)

www.luftfahrtkunst.de