



„**The High Tide of Summer**“ von Jim Laurier  
Flugzeugwarte helfen Günther Rall beim Einstieg in seine Bf-109 G3  
‘schwarze 13’ vor einem Einsatz über der Ukraine im Spätsommer  
1942, als die Luftwaffe noch zahlreiche Erfolge verbuchte. Dieses  
‘Sommerhoch’ endete kurze Zeit später durch den Eintritt der

Amerikaner auf dem europäischen Kriegsschauplatz und der damit ständig zunehmenden Anzahl alliierter Jäger und Bomber.

Limitierte Auflage 900 Exemplare  
signiert von Günther Rall und dem Künstler  
Format ca. 61 x 46 cm.

**"The High Tide Of Summer"** by Jim Laurier  
Günther Rall is depicted in this painting climbing into his Me-109 G3, "Black 13", for a sortie over the plains. His "Schwarzmen" are standing by to lend a hand and see him on his way. It is late in the summer of 1942 when the Luftwaffe was still enjoying numerous victories. Shortly thereafter, the U.S. became the major contender in the War for Europe, and the Germans had to fight on two fronts against ever increasing numbers of Allied fighters and bombers. Thus ended their "high tide of summer".

Limited Edition 900

Signed by Guenther Rall and the Artist

Overall size ca. 61 cm x 46 cm (24" x 18")

[www.Luftfahrtkunst.de](http://www.Luftfahrtkunst.de)