

Motorsport Kunst von Michael Turner - Motorsport Art by Michael Turner



„1955 Mille Miglia“

Am Steuer des fantastischen Mercedes 300 SLR verbucht der 25-jährige Stirling Moss einen seiner größten Siege in der zermürbenden Mille Miglia des Jahres 1955. Begleitet von Denis Jenkinson, dessen Strecken-Notizen ihm bei der Navigation durch den 1000 km langen Kurs halfen, übernahm Moss die Führung bei Rom. Im weiteren Verlauf brach er

die 'Tradition', derjenige, der bei Rom führt, niemals gewinnt und fuhr mit der schnellsten jemals gemessenen Zeit von 10 Stunden 7 Minuten und 48 Sekunden und einer Durchschnittsgeschwindigkeit von 97,9 mph als erster Brite zum Sieg. Limitierte Auflage 722, signiert von Stirling Moss und dem Künstler. Blattformat ca. 58 cm x 46 cm.

„1955 Mille Miglia“

Driving the fabulous 300SLR Mercedes, 25 year old Stirling Moss scored one of his greatest victories in the gruelling Mille Miglia of 1955. Partnered by Denis Jenkinson, whose pace notes helped to guide him round the treacherous 1000 mile course, Moss took the lead at Rome. He then proceeded to confound the tradition that 'he who leads at Rome never wins' by racing on to a famous victory, the first ever by a Briton and in the fastest time ever recorded of 10 hours 7 minutes and 48 seconds, an average speed of 97.9mph.

Michael Turner's painting shows the 300 SLR thundering down the Raticosa Pass during the later stages of the race, to the delight of crowds of enthusiastic spectators. Limited edition of 722, signed by Stirling Moss and the artist Overall print size 58 cm x 46 cm (23"x 18").