

Luftfahrt -Portraits

04/2011

Kunstdruckhandel Kiekebusch · Zwei Grenzen 19 · 31515 Wunstorf
Telefon: 05031-6580 • Internet: www.luftfahrtkunst.de
email: mail@luftfahrtkunst.de



„The Cold Front“ von Nicolas Trudgian

Fw-190A der II./JG 54 von Erich Rudorffer halten im kalten russischen Winter 1943/44 Ausschau nach sowjetischen Erdkampfflugzeugen, während unter ihnen Panther des SS Pz.Rgt. 1 vorbei an einem Tiger Panzer vorrücken. Bildformat ca. 44 x 65 cm, Blattformat ca. 60 x 89 cm. Limitierte Auflage: • 300 signiert von Hans-Ekkehard Bob, Hugo Brosch, Erich Rudorffer und dem Künstler. € 210,- • 20 Remarques, Signaturen w.o. • 10 Doppel-Remarques mit 9 Sig. (ausverkauft) • 190 Panzer Edition, Signaturen wie oben sowie 6 Panzerkommandanten. € 520,- • 50 Artist's Special Reserve, nur vom Künstler signiert €166,- • 30 Giclée auf Leinwand, € 427,-



„Facing the Enemy“ von Mark Postlethwaite





„Roam at Will“ von Anthony Saunders

Während des Rückfluges zum Ausgangspunkt nach einem anstrengenden Begleitschutz Einsatz führt Captain Art Fiedler eine Staffel P51 Mustangs von der 325th Fighter Group - den Checkertail Clan - durch die Poebene in Norditalien, wobei sie nach günstigen Gelegenheiten für Angriffsziele unter den sich im Juli 1944 zurückziehenden Achsenmächten Ausschau halten. Als im Dezember 1943 die 325th Fighter Group bzw. der Checkertail Clan nach Südost-Italien verlegt wurde, mußten sie kurz darauf amerikanische Bomber auf Langstrecken-Einsätzen tief in das besetzte Europa eskortieren. Innerhalb von zwei Jahren der Luftkämpfe wurden die Checkertails bald zu einer der Elite-Einheiten der Fünfzehnten Air Force, mit der erstaunlichen Anzahl von 537 Zerstörungen feindlicher Flugzeuge in der Luft sowie vielen weiteren am Boden. Bildformat ca 54 cm x 36 cm, Blattformat ca. 67 cm x 50 cm. Limitierte Auflage:

- 425 signiert und nummeriert, € 132,-
- 50 Künstlerexemplare, € 175,-
- 25 Remarques, € 308,-
- 10 Doppel-Remarques, € 483,-

(Titelseite, untere Abbildung)

„Facing the Enemy“

Mark Postlethwaite wurde 2010 das Erlebnis zuteil, in einer FE2B des Neuseeländers Sir Peter Jackson mitfliegen zu dürfen, worauf unweigerlich dieses sehr detaillierte Gemälde folgte.

Es zeigt einen Angriff von FE2Bs der 25 Sqn auf Fokker EIIIs in der Nähe von Lille, im Frühjahr 1918. Der Giclée-Druck ist auf 100 Exemplare limitiert. Blattformat ca. 59 x 42 cm. € 160,-



„Hartmann's last Victory“ von Mark Postlethwaite
 Der Jagdflieger mit den meisten Luftsiegen in der Geschichte, Erich Hartmann, schießt am 8. Mai 1945 mit seiner Messerschmitt 109K sein letztes Opfer ab. Giclée Druck, signiert und numeriert vom Künstler. Bildformat ca 41 cm x 30 cm., Blattformat ca. 51 cm x 41 cm. Limitierte Auflage 100 Exemplare. € 160,-



2010
 nur
 noch
5 Euro!

„Reach for the Sky“ Kalender mit Gemälde-
 -Abbildungen von Robert Taylor. Englisches
 Kalendarium, Kalenderformat ca. 49 x 34 cm.



2011
 nur
 noch
10 Euro!



„Sea Wolves“ von Nicolas Trudgian

Kapitän Erich Topp steuert sein U-Boot vom Typ VIIc mit der Nummer U-552 'Roter Teufel' nach einer Patroillienfahrt auf dem Atlantik 1942 in Richtung der schützenden U-Boot Basis bei Saint Nazaire, . Am Himmel darüber machen sich eine riesige Focke Wulf 200 Condor des III/KG40 sowie drei Ju-88Ds der KGr 106 auf den Weg zurück über die feindlichen Gewässer. Bildformat ca. 63 x 43 cm, Blattformat ca. 89 x 58 cm. Limitierte Auflage:

- 50 Artist's Reserve - nur vom Künstler signiert, € 166,-
- 300 Sea Wolves Edition 1 (+4 Signaturen), € 217,-
- 190 Wolfpack Edition (+10 Signaturen), **Preis auf Anfrage**
- 30 Giclée auf Leinwand, € 427,- (nur vom Künstler signiert)



„Freie Jagd“ von Ronald Wong

Eurofighter des JG 74 über der Walhalla Gedenkstätte am Ufer der Donau. Signiert vom Künstler, Blattformat ca. 71 cm x 53 cm, € 126,-



„Target London“ von Nicolas Trudgian

Im September 1940, der letzten Phase der Luftschlacht um England, wandte sich die Aufmerksamkeit der Luftwaffe ab von den RAF Flugplätzen und machte London zu ihrem Ziel. Dieses faszinierend detaillierte Gemälde zeigt einen verheerenden Überfall, der am 15. September stattfand, als mehr als hundert Heinkel 111 und Dornier-Bomber über die Docklands und dem East End schwärmten. In dem Glauben, die RAF zu sein bis auf die letzten 50 Kampfflugzeuge dezimiert zu haben, erwartete die Luftwaffe nicht viel Widerstand und war sehr überrascht, von nicht weniger als 28 Hurricane und Spitfire Staffeln empfangen zu werden. In dem Bild ist eine He 111 des KG53 zu sehen, die getroffen wurde bevor sie sich zurück auf den Weg nach Frankreich macht. Viele andere hatten weniger Glück und am Ende des Tages waren die deutschen Verluste so groß, daß Hitler die Invasion Englands auf unbestimmte Zeit verschob.

Bildformat ca. 71 x 43 cm, Blattformat ca. 90 x 63 cm.

Limitierte Auflage:

- 50 Artist's Reserve - nur vom Künstler signiert, € 166,-
- 350 Blitz Edition, signiert von Hans-Ekkehart Bob, Kurt Dahlmann, Hajo Herrmann, Gerhard Krems, Erich Rudorffer und Otto Schulz. € 292,-
- 10 Blitz Edition Remarques (Preis auf Anfrage)
- 80 Kampfflieger Edition, signiert von 14 Piloten, € 625,-
- 10 Kampfflieger Edition Remarques; (Preis auf Anfrage)
- 30 Leinwand-Drucke, nur vom Künstler signiert, € 427,-

Aktuelles Gesamtprospekt auf Anfrage

* Remarque = Original Bleistiftzeichnung auf dem unteren Rand des Kunstdruckes.

Alle Preise zzgl. Versandkosten: Inland: € 7,-
EU: € 11,- / Schweiz: € 30,-



„Black Thursday" von David Bryant

In dieser Darstellung verbucht Adolf Galland mit seiner Me-109 am 15. August 1940 über dem Süden Englands gerade seinen 23. Luftsieg. Zwei Tage später wurde er zum Kommodore des JG26 ernannt. Bildformat ca. 66 x 49 cm, Blattformat ca. 84 x 69 cm. Limitierte Auflage:

- 350 signiert und numeriert vom Künstler, € 80,-
 - 15 Künstlerexemplare, €157,- • 10 Remarques, € 293,-
- 150 zusätzlich signiert von Hans-Ekkehard Bob, € 149,-
 - 15 Künstlerexemplare, € 172,- • 10 Remarques, € 323,-



„Boelcke's Tornados" von Ronald Wong

Eine Auftragsarbeit des Jagdbombergeschwaders 31 der Luftwaffe aus Anlaß des bevorstehenden Endes des Flugbetriebes mit Tornados und deren Ersatz durch den Eurofighter Typhoon. Im Hintergrund ist ein Portrait von Oswald Boelcke zu sehen, dem bekannten Jagdflieger des aus dem ersten Weltkrieg und Namensgeber des Geschwaders. Signiert vom Künstler. Blattformat ca. 71 cm x 53 cm, € 126,-