

Luftfahrtkunst von Robert Bailey - Aviation Art by Robert Bailey



„Dawn Intrusion“ von Robert Bailey

In der Morgendämmerung an einem klaren Tag im Februar 1945 kehrt Walter Schuck mit einer Me-262 von einem kurzen Testflug zurück nach Brandenburg-Briest. Als er sieht, dass der Platz von amerikanischen P-51 Mustangs angegriffen wird, bricht er den Landeanflug ab. Während Me-109 versuchen, die wertvollen Me 262 zu schützen, versuchen einige Lw-Piloten noch ihre Jets in die Luft zu bekommen. Blattformat ca. 79 cm x 51 cm. Limitierte Auflage:

100 Jet Ace Edition, mit 1 Signatur (Walter Schuck)

50 signiert und numeriert mit 6 Signaturen

15 Künstlerexemplare mit 6 Signaturen

50 Group Edition mit 8 Signaturen

100 Combatants Edition mit 5 Signaturen

50 Luftwaffe Edition mit 3 Signaturen

200 Studio Edition nur vom Künstler signiert

10 Giclée (Leinwand) Drucke

20 Aircrew Edition (nicht verkäuflich)

„Dawn Intrusion“ by Robert Bailey

Dawn on a crisp February morning in 1945 at Brandenburg-Briest. Walter Schuck aborts his landing after a brief test flight when he sees that the base is under attack by American Mustangs. Overall size ca. 31" x 20". Limited Edition:

100 Jet Ace Edition, with 1 signature (Walter Schuck)

50 signed and numbered with 6 signatures

15 Artist's Proof with 6 signatures

50 Group Edition with 8 signatures

100 Combatants Edition with 5 signatures

50 Luftwaffe Edition with 3 signatures

200 Studio Edition, signed by the artist only

10 Giclée (Canvas) Prints

20 Aircrew Edition (not for sale)